

« En tout premier lieu dans le secteur de l'animation puis ensuite dans celui de la prévention et de la protection de l'enfance, ce sont 25 années d'une carrière de cadre dirigeant (directeur adjoint à directeur général, dans le milieu associatif) qui m'ont forgé une expérience face au groupe (jeunes, professionnels, familles, partenaires, financeurs).



J'ai appris à mettre un groupe au travail dans un mouvement de collaboration, et ça me passionne ... car c'est un mouvement qui favorise la performance collective et renforce l'adhésion ; c'est un mouvement qui ne fait pas l'économie du singulier, car c'est la prise en compte de chacun qui permet de mettre le groupe en vie, en envies ...

En parallèle, une autre passion ne m'a jamais quitté : comédien, metteur en scène et directeur artistique, j'ai réuni sur scène des jeunes en difficultés avec leurs éducateurs, des parents et leurs enfants dans des projets semi-professionnels.

Je suis allé, pour moi-même, à la recherche de mon propre Clown (clown contemporain acteur social, formé par l'école du Bataclown sur 12 ans) ; puis j'ai intégré successivement plusieurs compagnies ou ateliers ; à ce jour j'anime des stages à la découverte de son propre Clowns' auprès de tout public.

Transmetteur, passeur, facilitateur ... des mots qui résonnent et font sens pour faire lien, trouver la colonne vertébrale et l'unité de cohérence entre expériences et convictions : placer l'autre au cœur d'une dynamique où il va être auteur et acteur de son devenir avec confiance en ses potentiels.

Formé (pendant 21 jours par Jean-Philippe Poupart de Formapart)
au métier de facilitateur en pratiques collaboratives,
actuellement en cours de certification (méthode Robert Dills).
je suis consultant à vos côtés pour accompagner vos équipes,
vos projets, vos défis.

Pour toutes informations,
Pour construire ensemble une prestation personnalisée à votre activité :
Erick-Noël DAMAGNEZ : 07 70 44 13 35 ; en.damagnez@gmail.com



Consultant et Facilitateur **en Intelligence Collective** **et en Pratiques artistiques**



Erick-Noël DAMAGNEZ


→ propose de mettre en « *effet-vers-sens* » vos équipes et vos projets en utilisant les outils essentiels de la dynamique collaborative.

→ impulse auprès des participants de vos ateliers, séminaires, conventions, projets ou créations artistiques :

**Le plaisir de co créer ensemble ! en redonnant du sens et un engagement individuel au cœur d'un collectif actif constitué.**

**L'émergence de solutions innovantes face à des problématiques soudaines ou récurrentes.**

**L'art et la manière de coopérer et de manager autrement en utilisant la culture comme support.**



**Au cœur de vos organisations,
de vos processus managériaux et de vos projets
depuis le secteur associatif, médico-social, de
l'économie sociale et solidaire et de l'entreprise.**

A travers la facilitation en pratiques collaboratives,

- Co Design de projets (entretiens de cadrage des objectifs avec le commanditaire et un groupe projet).
- Ateliers en journée ou demi-journées, entre 8 et 30 participants.
- Séminaire et convention (jusqu'à 150 participants) sur une ou plusieurs journées, continues ou séquencées.

Animation d'ateliers de développement collectif entre pairs,


- La méthode utilise des concepts de co-développement et le déroulement de processus Mastermind, dans une approche où « l'art et la manière » challenge les participants.

**Accompagnement du changement stratégique, de l'évolution
des organisations et de l'innovation managériale,**

- En partant de la culture de l'entreprise, de ses enjeux et du cheminement individuel de chaque participant, proposer un processus global, une approche collective dans laquelle chacun peut s'impliquer.
- Formation au management coopératif.

Conception et animation de Word Café, Pro-Action Café, Forum ouvert, etc.

- Permettre une rencontre entre les outils et pratiques utilisés en intelligence collective avec les paramètres et le contexte entrepreneurial du client.



**Au cœur de vos projets et événements artistiques pour
mettre en scène, faire la fête avec vos équipes (bénévoles
et salariés), vos adhérents ou vos bénéficiaires (enfants et
adultes accompagnés dans vos structures).**

**pour mieux communiquer avec votre secteur et environnement sur vos
valeurs, vos projets, vos enjeux et vos besoins :**



**Pilotage de vos événementiels (Assemblée Générale, anniversaire
institutionnel, inauguration, etc.) :**

- Mise en scène, scénario, déroulé, rétroplanning
- Animation et présentation de l'événement
- Implication artistique des parties prenantes
- Soutien logistique

Facilitation et direction artistique de la création de spectacles originaux

- Co écriture avec les participants, à partir d'un thème, pour un événement institutionnel et culturel.
- Apprentissage du jeu scénique, mise en scène et direction artistique.

Intervention de Clowns contemporains Acteur-social

- Pour apporter une vision décalée, une synthèse, un questionnement ou une conclusion ... à vos colloques, séminaires ou conférences.

Animation d'ateliers et de stages : « A la découverte de son propre clown »

- Auprès de vos équipes : pour favoriser la cohésion, la décompression, le rire, le développement personnel et pour optimiser la coopération.
- Une restitution de l'atelier devant un public est possible.